

# À VOIX CONTRE-BASSE

MOUSS' IDIR - *En duo avec sa contrebasse*

**Mouss' Idir**  
Contrebasse solo



## SUR LES CONTRÉES DU BLUES ET DE LA CHANSON.

Editeur : Zic and Zoom Production  
Distributeur : InOuïe distribution / Believe  
01/10/2021

Auteur, compositeur, interprète et multi-instrumentiste, **Mouss' Idir** s'affirme dans un style à l'image du monde dans lequel nous vivons, où le terme métissage prend tout son sens.

Il joue de sa contrebasse comme un homme-orchestre, frappant son bois comme un percussionniste qui donne le rythme, **slapé**, en **walkin'bass** et à l'archet. Laissant s'exprimer seule ou l'accompagnant de sa voix, Mouss' exploite toute la science et la sensibilité qu'il a acquis au contact de ce magnifique instrument.

Avec des textes accrochés au quotidien et une voix pleine d'inflexions, Mouss' Idir ne fait qu'un avec sa contrebasse.

**Moustapha Idir**, alias **Mouss'**, est le chanteur et contrebassiste de nombreuses formations depuis plus de 30 ans. Après avoir remporté un large succès avec son premier groupe **KATMEN** dans les années 80', il part aux USA rencontrer les grands noms du Blues, et participe en tant que contrebassiste aux tournées françaises de **Maurice John Vaughn**, **B.J Emery** et **Joe "Guitar" Hughes**. Il continue entre-temps à développer son travail personnel d'auteur-compositeur-interprète, et enregistre trois albums sous son nom : « *Living'room Blues* », « *L'habitude et la routine* », et le « *Swing du Marabout* ».